

С.Е. Расседин

*Милоградская культура,
ареал, хронология, этнос*



ИСТОРИЯ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ
МИЛОГРАДСКОЙ КУЛЬТУРЫ

С.Е. Рассадин

**Милоградская культура,
ареал, хронология, этнос**

Минск

ГНУ «Институт истории НАН Беларуси»

2005

УДК 904(476+477)+947.6+947.7

Р 244

Рецензенты:

Вергей В.С., канд. истор. наук,

Медведев А.М., канд. истор. наук

Рассадин С.Е.

Р 244 Милоградская культура: ареал, хронология, этнос – Минск: ГНУ “Институт истории НАН Беларуси”, 2005. – 106 с., ил. - Библиография в конце

ISBN 985-6769-02-7

Монография посвящена основным проблемам исследования милоградской культуры, которая в начале эпохи железа занимала южный ареал нынешней Беларуси и северную часть Украины.

Для археологов, историков, краеведов.

УДК 904(476+477)+947.6+947.7

На обложке - реконструкция “клада” в Подгорцах

Охраняется Законом об авторском праве

© Составление, оформление - С.Е. Рассадин

© Оформление - ГНУ “Институт истории
НАН Беларуси”

© Обложка - З.С. Мантуш

ISBN 985-6769-02-7

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ. ИСТОРИЯ И ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ МИЛОГРАДСКОЙ КУЛЬТУРЫ. ...3	3
ГЛАВА I. ПАЛЕОЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ КУЛЬТУРЫ ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ КРИТЕРИЕВ МИЛОГРАДСКОЙ АТТРИБУЦИИ. 11	11
ГЛАВА II. ВОПРОСЫ ХРОНОЛОГИИ 25	25
1. Абсолютная и относительная хронология милоградской культуры (по металлу скифских и латенских образцов и античным бусам). 25	25
2. О хронологических признаках милоградской керамики. 39	39
ГЛАВА III. АРЕАЛ И ЛОКАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ 46	46
1. Границы и эволюция милоградского ареала. 46	46
2. Локальные различия (по данным погребальной обрядности). 55	55
3. Проблема милоградских миграций. 61	61
ГЛАВА IV. ВОЗМОЖНОСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЭТНИЧЕСКОЙ АТТРИБУЦИИ МИЛОГРАДСКОЙ КУЛЬТУРЫ 71	71
ЗАКЛЮЧЕНИЕ 77	77
ЛИТЕРАТУРА И ИСТОЧНИКИ 78	78
ПЕРЕЧЕНЬ СОКРАЩЕНИЙ. 89	89
ИЛЛЮСТРАЦИИ 90	90
ZUSAMMENFASSUNG 106	106

Научное издание

Рассадин Сергей Евгеньевич

Милоградская культура: ареал, хронология, этнос

На русском языке

Издательский редактор: *С.П. Витязь*
Технический редактор: *Н.П. Жогло*
Компьютерная верстка: *Н.П. Жогло*
Дизайн обложки: *З.С. Мантуш*

Сдано в набор 14.06.2004 г. Подписано в печать 01.08.2005 г.
Формат 60X84 1/8. Бумага офисная. Печать ризографическая.
Гарнитура «Таймс». Уч.-изд. лист. 15,3. Усл.-печ. лист.12,3.
Тираж 100 экземпляров. Заказ № 23.

ГНУ «Институт истории НАН Беларуси»
Лицензия ЛВ № 02330 / 0133318 от 09.06.2004 г.
220072, г. Минск, ул. Академическая, 1.

Напечатано в ГНУ «Институт истории НАН Беларуси»
220072, г. Минск, ул. Академическая, 1.