

## Месца правядзення:

Інстытут гісторыі НАН Беларусі,  
вул. Акадэмічная, 1, пак. 223

## Парадак працы:

- |               |  |
|---------------|--|
| 10:30 – 11:00 | Рэгістрацыя ўдзельнікаў                              |
| 11:00 – 11:10 | Адкрыццё   |
| 11:10 – 13:00 | Пленарнае пасяджэнне                                 |
|               | Кава-паўза   |
| 13:20 – 15:00 | Дыскусія   |
| 15:00         | Падвядзенне вынікаў, заканчэнне працы круглага стала |

## Рэгламент працы:

Выступленне з дакладам – 20 хвілін,  
Адказы на пытанні – 5 хвілін

Інстытут гісторыі НАН Беларусі

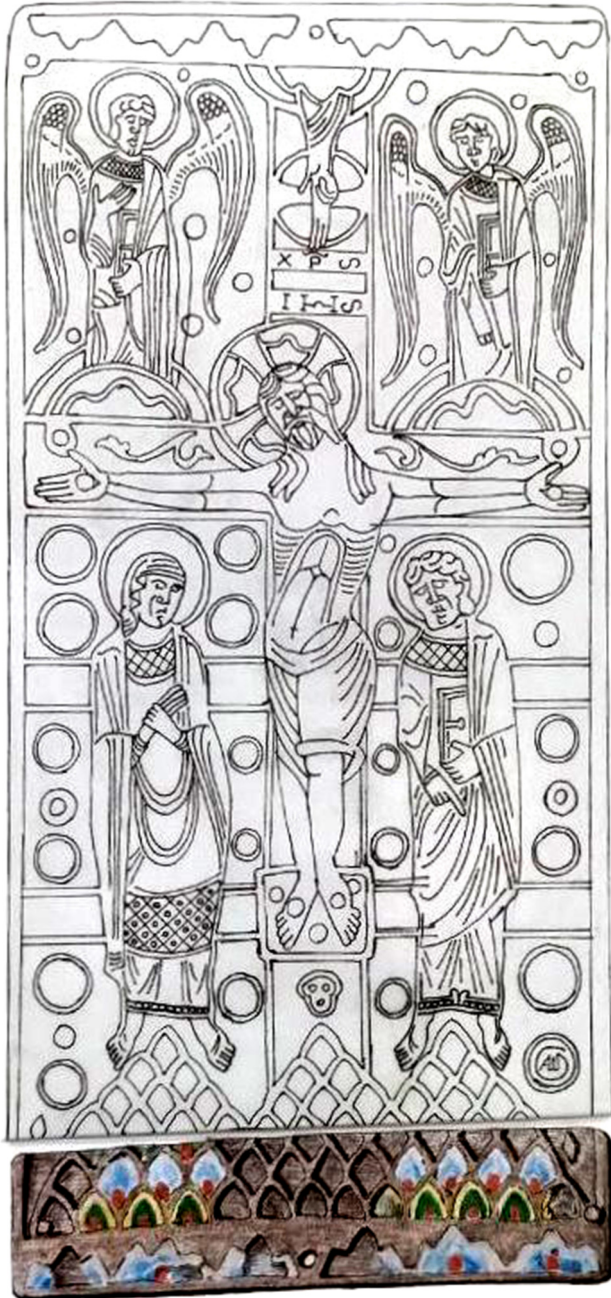
## Круглы стол

# «Актуальныя пытанні даследавання, рэстаўрацыі і музеефікацыі Крэўскага замка»

27 сакавіка  
2026 г.



Мінск



## Адкрыццё: 11.00

Прывітальнае слова дырэктара Інстытута гісторыі НАН Беларусі, кандыдата гістарычных навук, дацэнта

**Вадзіма Леанідавіча Лакізы**

Прывітальнае слова загадчыка аддзела культуры Смагонскага раёнага выканаўчага камітэта

**Таццяны Мар'янаўны Ражавай**

## Пленарная сесія: 11.10 – 13.00

**Мадэратар**

**Скеп'ян Анастасія Анатольеўна,**

загадчык аддзела гісторыі Беларусі IX-XVIII стагоддзяў і археаграфіі, кандыдат гістарычных навук, дацэнт

1. **Карлянок Алена Мікалаеўна,** галоўны архітэктар праектаў, Праектны філіял ААТ “Белрэстаўрацыя”  
*“Рэстаўрацыя замка в Крево. Задачи и вопросы”*

2. **Дзярновіч Алег Іванавіч,** вядучы навуковы супрацоўнік Інстытута гісторыі НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук, дацэнт  
*“Пытанні вывучэння і рэпрэзентацыі паліхроміі Крэўскага замка”*

3. **Касцюкевіч Анастасія Уладзіміраўна,** загадчык аддзела навуковай кансервацыі археалагічных артэфактаў Інстытута гісторыі НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук, дацэнт

*“Кансервацыя металічных артэфактаў і іх экспанаванне (на прыкладзе крэўскіх матэрыялаў)”*

4. **Куцэвіч Юрый Васільевіч,** галоўны інжынер праектаў ААТ “МедыяКантракт”  
*“Мультымедыйнае абсталяванне для замка ў Крэве. 3 чарга”*

5. **Шулаеў Андрэй Леанідавіч,** галоўны архітэктар праектаў  
*“Крэва: замак, руіна, музей, запаведнік, аб'ект ЮНЕСКА. Канцэпцыя і тэарэтычнае абгрунтаванне”*

## Дыскусія: 13.20 – 15.00

**Мадэратар**

**Дзярновіч Алег Іванавіч,**

вядучы навуковы супрацоўнік Інстытута гісторыі НАН Беларусі, кандыдат гістарычных навук, дацэнт

**Удзельнікі дыскусіі:**

1. **Кітурка Юрый Віктаравіч,** дырэктар Гродзенскага дзяржаўнага гісторыка-археалагічнага музея, кандыдат гістарычных навук

2. **Курыла Вікторыя Валер'еўна,** намеснік кіраўніка Гродзенскага абласнога міжгаліновага цэнтра для забеспячэння дзейнасці бюджэтных арганізацый;

3. **Коханав Аксана Мікалаеўна,** галоўны спецыяліст аддзела культурна-асветнай працы, мастацтваў і навучальных устаноў упраўлення культуры Гродзенскага аблвыканкама

4. **Караткоў Піліп Дзмітрыевіч,** загадчык сектара гісторыі Крэўскага замка Смагонскага гісторыка-краязнаўчага музея

5. **Хацяновіч Наталля Аляксандраўна,** дырэктар Лідскага гісторыка-мастацкага музея

6. **Кавальчук Надзея Дзмітрыеўна,** намеснік дырэктара па навукова-даследчай дзейнасці Лідскага гісторыка-мастацкага музея

7. **Некрашэвіч Ганна Тадэвушаўна,** загадчык аддзела “Лідскі замак” Лідскага гісторыка-мастацкага музея

8. **Сіняўскі Уладзімір Пятровіч,** кіраўнік распрацоўкі навукова-праектнай дакументацыі па Крэўскаму замку (да 2023 г.)

9. **Жых Міхаіл Іосіфавіч,** старшыня Рэспубліканскага грамадскага аб'яднання рэстаўратараў

10. **Рыбакоў Андрэй Анатольевіч,** дырэктар ААТ “МедыяКантракт”

11. **Бембель Таццяна Алегаўна,** старшы выкладчык кафедры мастацтваў і дызайну асяроддзя факультэта соцыякультурных камунікацый Беларускага дзяржаўнага універсітэту, выканаўчы сакратар Беларускага нацыянальнага камітэту Міжнароднага савету музеяў ІКОМ

## 15.00 Падвядзенне вынікаў, заканчэнне працы круглага стала

На першай старонцы: фрагмент вокладкі кнігі, выраблены ў тэхніцы Ліможскай эмалі пачатку XIII ст. Выяўлены на Крэўскім гарадзішчы ў 2020 г.